

Frekfordags- KONSERT



Jan Kyhle
tenor



Carolina Sandgren
sopran



Bjarte Engeset
dirigent

Göteborg Wind Orchestra

Kronhuset

fredag 3 januari kl 19.00

lördag 4 januari kl 19.00

Biljetter: 077-1707070,
031-7060990, www.ticnet.se.
Mer info på www.gwo.se

GÖTEBORG
WIND ORCHESTRA

www.gwo.se

GWO FINANSIERAS AV VÄSTRA GÖTALANDSREGIONEN
OCH GÖTEBORGS STADS KULTURFÖRVALTNING.
HUVUDSPONSOR: GÖTEBORGS SPÅRVÄGAR AB.

VÄNFÖRENINGEN
GWO

Vänbladet Nr 3 2013

Medlemstidning för Vänföreningen GWO



Vi önskar er alla en riktigt

GOD JUL

och ett

GOTT NYTT ÅR

VD har ordet

Det blir inte alltid som man har tänkt sig – och ibland är det tur. Nu har det snart gått ett år sedan jag gick in i Kronhuset för att under tre månader jobba som VD för GWO. Tre månader blev sex månader och sedan blev det ett förordnande 2013 ut. Nu är det nyligen förlängt fram över sommaren 2014. Jag har lärt mig mycket om en verksamhet som trollar med en snål budget och genomför ett stort antal konserter av hög klass. Jag har stor beundran för det som GWO åstadkommer och är stolt över att vara en del av det. Jag hoppas att det är många som förstår vilken resurs för Göteborg och Västra Götaland som GWO är.

Det har hänt mycket i verksamheten under 2013. Det viktigaste för mig – utöver att GWO ger fina konserter vilket är allra viktigast – har varit att vi nu har en ny strategisk verksamhetsplan som talar om vad vi vill vara och vart vi vill komma. Planen har vuxit fram i dialog och jag lägger nu en hel del tid på att kommunicera det som den innehåller. GWO bär ett viktigt kulturarv men vi ska också ta blåsmusiken in i framtiden. Jag tror att det är mycket viktigt att tänka i termer av utveckling och förnyelse när vi planerar på längre sikt för GWO. Orkestern behövs som den professionella spetsen på en bred folkrörelse, vi ska spela dagens blåsmusik men GWO ska också förnya och visa vägen.

GWO avslutar säsongen traditionsenligt med julkonserter i Domkyrkan och inleder 2014 med konserter i Trettonhelgen. Vi lägger just nu sista handen vid vårens program och jag kan utlova både tradition och förnyelse med spännande samarbeten. Under 2014 – men främst under hösten – kommer vi dessutom att få lyssna på de första tydliga resultaten av vårt samarbete med GöteborgsOperan. Under 2014 börjar vi också bygga upp det Blåsmusikcentrum vi har fått i uppdrag att utveckla.



Avtackad musiker



Sebastian Fjellheim

En av orkesterns saxofonister, Sebastian Fjellheim (tidigare Wilke) har lämnat sin tjänst i GWO till förmån för Arméns Musikkår i Stockholm. Sebastian började i GWO år 2006 och varit mycket omtyckt både som musiker och person. Sebastian avtackades med blommor och "ständig medlemskort" efter konserten "The Mighty Voice" i Sjöströmsalen, Artisten den 1 november då han var bejublad solist i Paul Crestons "Concerto for Alto Saxophone, Op. 26". Vi önskar Sebastian lycka till i framtiden och hoppas att få återse honom vid flera tillfällen.

TSO-systrarnas konsert

Den, i förra vänbladet, utannonserade konserten "Glödgheta pärlor" visade sig vara, precis som titeln angav, glödhet. De fyra solisterna drog ner rungande applåder och publiken njöt till fullo av den vackra musik som framfördes. Vi hoppas verkligen att "systrarnas" konserter kommit för att stanna.

PROMS-konserten

Även i år nappade många medlemmar på Göteborg Symphonic Bands (alla musiker medlemmar i Vänföreningen GWO) rabatterbjudande till sin PROMS-konsert. Många positiva röster hördes efteråt och vi ser redan nu fram emot den nästa.

Återstående och kommande konserter

Det som återstår i år är de fyra julkonserterna i Göteborgs Domkyrka (om de, när ni nås av detta blad, inte redan ägt rum). Mer om detta i nästa nummer av bladet.

Troligtvis har stora delar av vänföreningens medlemmar blivit tilldelade vårens program i någon form vid julkonserterna men nedan kommer en blänkare om vad som sker i januari månad.

År 2014 inleds med dubbla Trettondagskonserter den 3-4 januari (se sista sidan) för att den 24 januari följas av en konsert med temat "Björling". Solist vid det tillfället blir tenoren Joachim Bäckström som i våras gästade GWO i konserten "Guld och silver". Ni som hörde honom då lär återkomma. Dirigent för konserten är, liksom då, Jörgen Flink.

Ett stort tack för omtanken

En av våra hängivna medlemmar, Åke Andersson från Lerum, donerade för en tid sedan inte mindre än tiotusen kronor till vänföreningen. Kort därefter avled han och vi skänker honom en tacksamhetens tanke för hans stora omtanke om vänföreningen och orkestern.

(VD har ordet, forts.) GWO har en tydlig färdriktning med höga musikaliska ambitioner. Under 2014 blir det en prioriterad uppgift för oss i ledningen att jobba med att skapa de ekonomiska förutsättningar vi behöver för att kunna utveckla verksamheten enligt den plan som vi får mycket beröm för. Det ligger ett stort ansvar på oss själva men också på våra grundfinansiärer att medverka till att vi får de ramar vi behöver. Vi måste bygga en förståelse för och insikt om att GWO behöver en bredare ekonomisk bas att stå på.

Jag ser fram emot ett spännande 2014 med GWO!

Stig Fredriksson

VD

Påminnelse i repris

Ni som föredrar att läsa Vänbladet digitalt och inte redan angett det, vänligen hör av er. Det är, självklart, fritt att välja pappersformat men vi sparar en del på att skicka bladet med endast en knapptryckning.

Bästa vänner

Julen närmar sig (är nästan här) och vi har haft en härlig höst att njuta av med färger man tror inte fanns. Det vi också kunnat njuta av lika mycket är Göteborg Wind Orchestras färgstarka konserter, både i och utanför Kronhuset och både i och utanför Göteborg.

Styrelsen önskar alla medlemmar en riktigt God Jul och ett Gott Nytt År och hoppas at vi ses ofta framöver.

För vänföreningens styrelse

Leif Lundin

Ordförande

VÄNFÖRENINGEN
GWO

Vänbladet - medlemstidning för Vänföreningen GWO
Redaktör och ansvarig utgivare: Leif Lundin
adress: Persgårde 48, 437 33 Lindome
telefon: 031-993590, e-post: leif.siw@bredband.net

Göteborg Wind Orchestras hemsida: www.gwo.se

Two jazz legends

Den 11 och 12 oktober gästades GWO av två verkliga legendar, nämligen basisten Georg Riedel och trumpetaren Jan Allan, som verkligen visade att "gammal är äldst". Att på detta sätt så inspirerat och skickligt framföra sin musik är att beundra. Orkestern leddes denna gång av den namnkunnige Gustaf Sjökvist som efteråt gav följande omdöme:



"Jag har vid flera tillfällen gästat GWO. Det har alltid varit med stor glädje jag mött orkestern, denna välspelande, samarbetsvilliga och trivsamma grupp. Vi har tillsammans musicerat med Lill Lindfors, flera jättetrevliga konserter, vi har spelat musik från nittonhundratalets mitt, Hindemith, Gullberg, m fl, vi har framfört en Schubertmessa tillsammans med Göteborgs kammarkör vilket var mycket roligt, nu senast gällde det samarbetet med Jan Allan och Georg Riedel, dessa legendar i detta svenska jazzlivet.

För några år sedan kändes en viss uppgivenhet i orkestern då alla tyglar stramades åt och nedläggningshotet hängde i luften. Det var en helt bisarr situation enligt min mening.

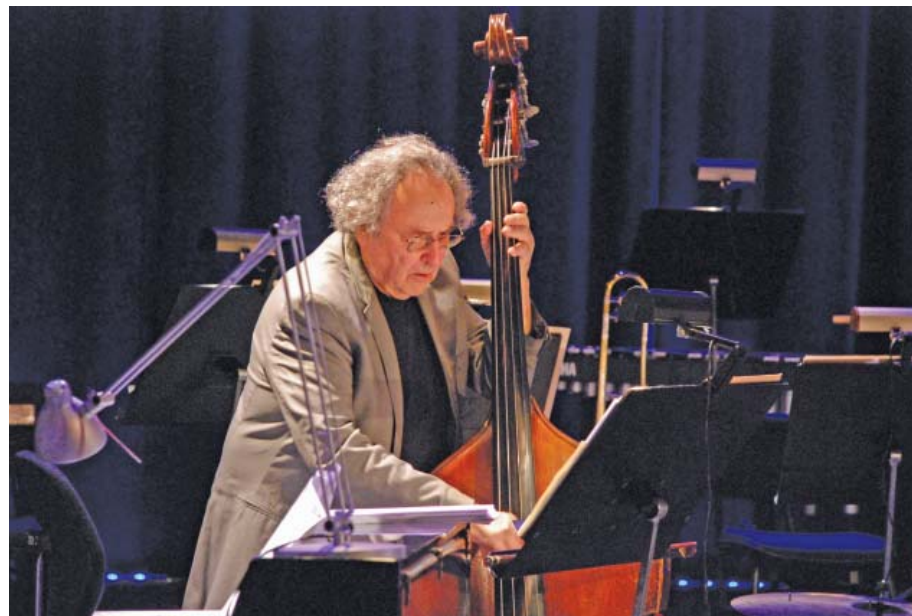
Nu känns det som att arbetslusten och därigenom

musikantieriet åter är tillbaka. Jag skulle dock önska att deras arbetstid utökades något så att man kunde arbeta utifrån helt professionella villkor. Det är denna grupp verkligen värd.

Jag önskar GWO med Jerker Johansson allt gott inför framtiden och all lycka på den nu inslagna vägen. Tack för alla kära samarbeten, det har varit oerhört roligt för mig att musicera med er."

Allt gott
Tillgivne
Gustaf Sjökvist

Våra egna solister Göran Marcusson och Kjell Henriksson briljerade också i allra högsta grad. Två fullsatta Kronhus jublade över den 2.5 timmar långa konserten.



Georg Riedel



Jan Allan