



# Vänbladet

Medlemstidning för Vänföreningen GWO

Nr 2 2009



**Årets bästa  
julklapp ...**

## Göteborg Wind Orchestra är tillbaka

En hel höst utan GWO i Kronhuset! Medge att det känts tungt och tomt. Många medlemmar har hört av sig och undrat över framtiden så därför känns det bra att nu kunna säga:  
"Göteborg Wind Orchestra är tillbaka!"

I början av år 2010 återuppstår GWO om än i något förminskad tappning. Man hade hoppats att komma igång redan under hösten och att kunna ge de så uppskattade julkonserterna i Domkyrkan i Göteborg men det har inte låtit sig göra. Ekonomin gör att man tvingats minska orkestern från tjugosju musiker till tjuogo och att den heller inte arbetar heltid. Man har valt att ta bort en tuba, en trombon, ett horn, en trumpet, en slagverkare och basklarinetten. Detta kommer naturligtvis att inverka på repertoaren men man har som målsättning att så ofta som möjligt spela med ett förhöjt antal musiker när så krävs.

Vi kan alltså se fram emot ett 2010 då GWO återigen fyller Kronhuset med härlig musik. Det utlovas under året både marschkonsert, musikalmusik, musikryss, temat "städer" och inte minst en vänföreningskonsert.

Under första halvan av februari äger den första konserten i den nya tappningen rum. Det arbetas febrilt på att färdigställa ett generalprogram för våren och ett smakprov finner ni i detta blad.

Det känns givetvis bra att kunna förmedla detta glada budskap som en julklapp till alla er medlemmar i vänföreningen.

Hösten har, som sagt, känts tom och därför blir det extra roligt att starta verksamheten igen.

För styrelsen  
*Leif Lundin*  
ordförande

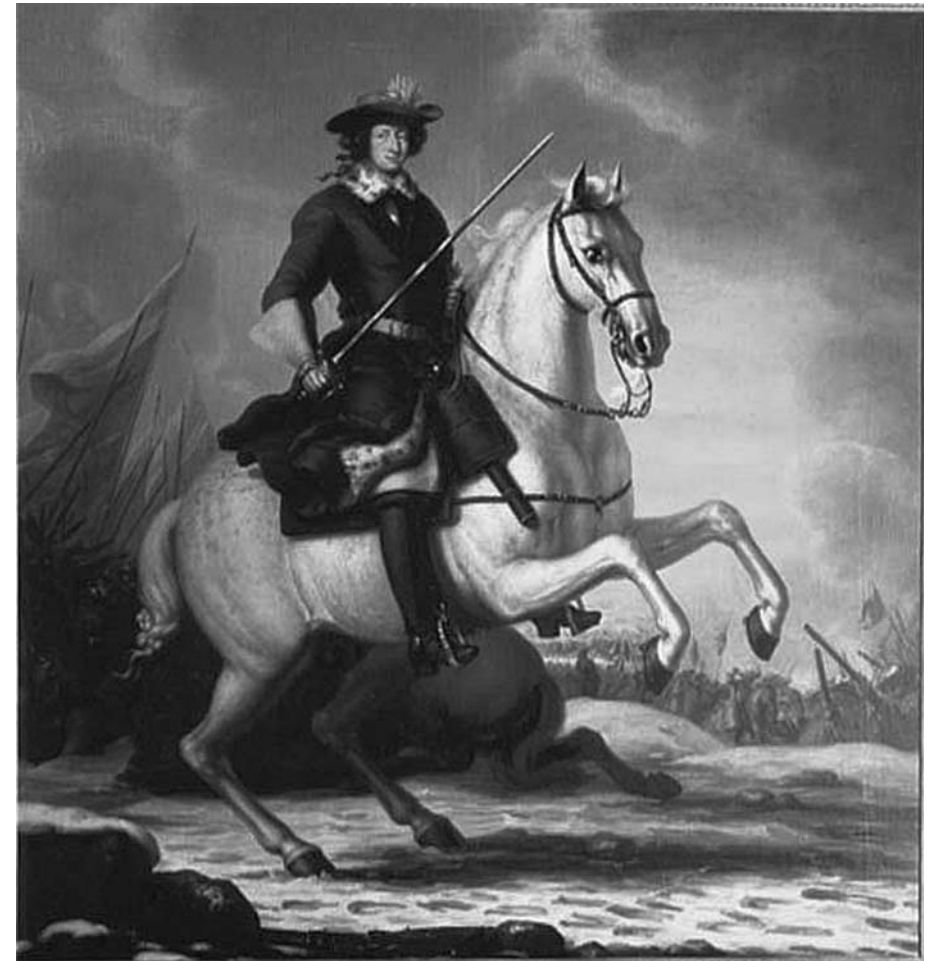
Vänföreningskonserten äger rum onsdagen den 21 april.  
Inbjudan kommer i separat utskick.

VÄNFÖRENINGEN  
**GWO**

Vänbladet - medlemstidning för Vänföreningen GWO  
Redaktör och ansvarig utgivare: Leif Lundin  
adress: Persgårde 48, 437 33 Lindome  
telefon: 031-993590, e-post: leif.siw@bredband.net

Göteborg Wind Orchestras hemsida: [www.gwo.se](http://www.gwo.se)

## Publikfoajén har fått ett namn



En vänföreningsmedlem kom med det lysande förslaget att man skulle kalla publikfoajén på våning två i Kronhuset

### "Foajé Karl XI"

Ett mycket passande namn tycker alla inblandade beslutsfattare då ju Karl XI år 1660 utropades till kung i rikssalen vid endast fyra års ålder.

Vi jobbar på en form av utsmyckning som är i linje med namnet.

Förhoppningsvis är allt klart när orkestern ger första konserten i februari.



## *Missa Mariposa*

Som ett litet smakprov från vårens repertoar kan vi för vänföreningens räkning avslöja att en programpunkt under våren blir ett alldeles nyskrivet verk, beställt av GWO och skrivet speciellt för GWO. Det är *Missa Mariposa* – ung. Fjärilsmässan – som just i skrivandes stund håller på att komponeras av tonsättaren Paula af Malmberg Ward.



*Paula af Malmberg Ward*



*Kammarkören Pro Musica under ledning av Jan Yngwe*

Det kommer att uruppföras i Domkyrkan den 15 eller 16 april, tillsammans med Kammarkören Pro Musica under ledning av Jan Yngwe. Kammarkören Pro Musica är en stark röst i det svenska och internationella körlivet och det första samarbetsprojektet som gjordes mellan Pro Musica och GWO var i "Förklädd Gud" våren 2008.

Texten till *Missa Mariposa* har den för många bekanta Karin Klingenstierna skrivit, och upphovsmännens presentation av mässan lyder:

*"En existentiell musikalisk resa med fjärilen som metafor för den fria tankens uppdrag".*

Människan griper efter absoluta och bestående sanningar att ta fast vid, liksom den idoge fjärilssamlaren tror sig bevara skönheten genom att sticka en nål i den. Vi stoppar in varandra i fack, kategoriserar och dissekerar.

Människan är dock större än sina definitioner – och den som fångar fjärilen går miste om det underbara att få se den fulländad i aktion, om än bara för ett ögonblick.

*Missa Mariposa* är en hyllning till den obetvingade anden.



*Karin Klingenstierna*

GWO kommer så småningom att släppa fler programpunkter. Håll utkik veckorna innan jul på GWO:s hemsida [www.gwo.se](http://www.gwo.se), som kommer att uppdateras med nya program, kanske innan generalprogrammet kommer i din brevlåda.

Varmt välkomna till en ny vår med Göteborg Wind Orchestra.

*David Fredlund, producent*

### ***Lite om den kommande verksamheten ...***

Ja, nu äntligen är planerna i full gång igen för GWO och vårens program börjar allt mer att falla på plats. Det har varit en lång period med förhandlingar och diskussioner, men nu ser det som att vi hittat fram en bit på vägen med Västra Götalandsregionen och Statens Kulturråd som skjuter till ny finansiering. En stor arbetsseger!

Tyvärr räcker inte dessa pengar fullt ut som kompensation för den finansiering som försvarsmusiken drog undan, men det är väsentligt bättre än det vi hade för ett halvår sedan. För orkesterns del innebär detta att vi får ha en mindre fast anställd ensemble om 21 musiker.

Vi kommer att fylla på med extramusiker i de sammanhang där repertoaren så kräver.

Naturligtvis är de flesta intresserade av att ta del av vårens program och vi jobbar för fullt för att färdigställa detta med artister och gäster. Vi ska så fort vi är klara gå ut med ett generalprogram och vi kan lova att det blir ett mycket spännande sådant. Vi hoppas att detta skall falla alla i smaken och att ni i vänföreningen känner er lika engagerade som tidigare.

Vår vänförening betyder enormt mycket, alla brev, e-post, egna initiativ i kontakt med politiker och samtal har stärkt oss i alla de stunder det har varit tungt i arbetet ned att rädda GWO.

Återigen, tack för ert stora stöd och vi hoppas att få se er alla igen på våra konserter till våren.

Vi kommer att skicka generalprogrammet så snart det ligger klart från tryckpressarna.

Med bästa hälsningar  
*Mikael Fellenius*  
VD, GWO

PS. Ta gärna med er några fler vänner som ni tror vill bli "vänner" till orkestern. Vi är nu uppe i över 650 vänföreningsmedlemmar! Tänk om vi kunde bli över 1000. DS.



*... med detta vill  
Vänföreningens styrelse  
önska er alla  
en riktig GOD JUL  
och ett GOTT NYTT ÅR*