

STORA
TEATERN



Pärlor från
Storans
storhetstid

Konferencier: **Hans Josefsson**

19 APRIL Stora Teatern i Göteborg

Biljetter: proms.se

Hemvärnets Musikår/Göteborg Symphonic Band ger i år sin traditionella vårkonsert på Stora teatern i Göteborg. Som framgår av affischen är Hans Josefsson konferencier. Solister är sopranen Carolina Sandgren och tenoren Mathias Zachariassen. Medlemmar i Vänföreningen GWO erbjuds rabatterat pris och hur man når biljetterna framgår av ovanstående annons. **Varmt välkomna.**

VÄNFÖRENINGEN
GWO

Vänbladet Nr 1 2015
Medlemstidning för Vänföreningen GWO



*Svenska regementsmarscher,
en odysse genom försvarets historia*
- när ens regementes marsch spelas så står man upp.

Axplock ur givna konserter



Sofie och Mathias i dansens virvlar

De tre **Julmusikkrysten** fyllde som vanligt Kronhuset i mitten av december. Två av dem spelades in och en redigerad version finns att beskåda och avlyssna på <https://www.youtube.com/watch?v=63KOspfo3o8&spfreload=10>

”**Strålände Jul**” i Göteborgs damkyrka är en produktion som verkligen satt sig. Ett bra stycke över två tusen åhörare (publikrekord) avnjöt GWO som, strax före jul, tillsammans med koloratorsopranen Susanna Stern, Erik Gullbransson och elever från Brunnsbo musikklasser framförde klassisk julmusik. Ett evenemang som kommit för att stanna.

Ett annat inslag i GWO:s repertoar som också blivit tradition är ”Trettondagskonserterna” som den 4-5 januari gästades av tenoren Mathias Zachariassen och sopranen Sofie Asplund. Föreställningarna var inte bara en underbar musikalisk upplevelse utan också komplett show där samliga agerande i högsta grad bjöd på sig själva även mellan styckena. Göteborg Wind Orchestra dirigerades av den namnkunnige engelsmannen Nick Davies. (forts sidan 4)



Sofie tar, skämtsamt, avstånd från det som föreslås av Mathias

Frank Sinatra
kavalkad

Mölnlycke
Storband
med gäster
Stefan & Anton Ljungqvist

16 Maj kl 18:30
Kronhuset, Göteborg

BILJETTER 200KR, 150KR FÖR GWO-MEDLEMMAR,
UNGDOMAR (UNDER 20) OCH PENSIONÄRER
KÖP I BILJETTER PÅ WWW.MOLNLYCKESTORBAND.COM

mölnlycke
storband

Mölnlycke Storband nya medlemmar i GWO:s vänner!



Mölnlycke Storband (foto Jonathan Jungebrant)

Vilka är Mölnlycke Storband?

Vi är en förening med en blandning av amatörer och professionella musiker som spelar musik på ideell basis – de pengar vi spelar in går till att utveckla oss vidare och att ha trevligt. Vi har en hög ambitionsnivå och söker oss gärna och ofta runt om i regionen och landet för konserter.

Vad fick er att besluta er för att gå med i föreningen?

Vi fick ju kontakt med dig, Leif, i samband med en av våra konserter då du upplyste om möjligheten. Förutom att vi får möjlighet att erbjuda bandmedlemmarna rabatterat pris till GWO:s konserter så är det jättekul att få lite närmare tillgång till själva Kronhuset också. En mycket fin lokal både som kulturhistorisk byggnad och som konsertlokal.

Ni säger att ni har en del gemensamt med GWO?

Ja, till exempel hade vi en gemensam konsertbekant nyligen – Jan Allan gav ju en konsert med oss för ett drygt år sedan och GWO konserterade med honom och Georg Riedel lite senare.

Vad händer härnäst för bandet?

Just nu är vi inne i en konsertintensiv period och ser bland annat mycket fram emot en spelning på Kronhuset den 16/5.

Bästa vänner

Våren har så smått börjat visa sig och vår orkester är igång för fullt, tyvärr fortfarande bara på halvtid men vi hoppas på bättring. De konserter som redan getts har, glädjande nog, alla dragit stor publik. Vårens program innehåller, som ni sett i generalprogrammet, många intressanta konserter som är väl värda att boka in. Årets vänföreningskonsert kommer att hållas måndagen den 18 maj kl. 18.00 i Kronhuset. Inbjudan till den kommer lite längre fram. Till dess, lev väl och väl mött i Kronhuset.

Styrelsen/Leif Lundin

Arne Johnsson avtackad



Arne Johnsson

I samband med årsmötet i februari avtackades vår mångårige styrelseledamot, Arne Johnsson. Arne har sedan 2003 fungerat som kassör och de senaste åren som suppleant men har valt, av främst geografiska skäl, att nu lämna styrelsen. Redan på nittonhundraåttioalet fick Arne kontakt med orkestern genom sitt arbete på Göteborgs Spårvägar. När Stiftelsen GöteborgsMusiken bildades år 1992 ingick han redan från början som styrelseledamot och var också, ett antal år, styrelseordförande. Under en period verkade han också som VD för GWO. Det är fullt förståeligt att Arne kunnat bidra med mycket värdefull kunskap i såväl vänföreningens som i stiftelsens styrelser. Arne Johnsson erhölet av vänföreningen blommor och ett utnämmande till hedersmedlem och av stiftelsen, på sitt etthundratjugonde!! möte, blommor och en gåva. Vi tackar honom alla varmt för hans insatser.

VÄNFÖRENINGEN
GWO

Vänbladet - medlemstidning för Vänföreningen GWO

Redaktör och ansvarig utgivare: Leif Lundin

adress: Persgårde 48, 437 33 Lindome

telefon: 031-993590, e-post: lubba@bredband2.com

Göteborg Wind Orchestras hemsida: www.gwo.se



Orkesterkursens deltagare och GWO repar inför konserten

Orkesterkurs

Fredagen och lördagen den 23 och 24 januari samlades ett hundratal fritidsmusiker från hela Västsverige i Kronhuset för deltagande i Sveriges orkesterförbunds årliga orkesterkurs. Denna genomfördes redan år 2014 på samma plats och man var så belåten med både lokaler och service att man beslutade fortsätta på samma ställe även 2015. Då, liksom i år, bidrog vänföreningen med servicepersonal. Kaffe och frallor, frukt och andra förfriskningar fanns tillgängligt hela dagen till allas belåtenhet. Kursen genomfördes tillsammans med GWO:s musiker och avslutades med en kort konsert på lördagen, en konsert som verkligen visade att övning ger färdighet.

Jorden runt

En, som vanligt, bejublad barn- och ungdomskonsert (för övrigt lika intressant för vuxna) gavs lördagen den 7 februari i Kronhuset efter att ha framförts ett antal gånger för skolklasser under veckan. Orkesterns Anders Lundin hade sammansatt mycket varierande musik från hela världen och guidade professionellt och entusiastiskt publiken på resan jorden runt.

Marschkonsert

Under namnet "Svenska regementsmarscher, en odysse genom försvarets historia" spelades uteslutande svenska marscher. Den mycket kunnige och humoristiske presentatören, Olle Melin, berättade inspirerat och fängslande om både marschernas ursprung och om det svenska försvaret genom åren. Efter den första marschen, "Svea livgarde", konstaterade han att ingen i publiken rest sig upp.



Olle Melin, inspirerad berättare under marschkonserten

Det är, förklarade han, kutym att man reser sig när ens regementes marsch spelas. Detta fick till följd att redan under marsch nr. två i programmet, "Södermanlands regementes marsch", en man avlyssnade stycket i enskild ställning. Totalt under kvällen reste sig inte mindre än trettiosex personer, ett mycket bejublat inslag av publiken. Höjdpunkten var när orkestern, som extranummer, spelade "Bohusläns regementes marsch". Sven Sahlin, trogen vänföreningsmedlem, hade bjudit in inte mindre än sexton stycken gamla lumparkompisar som samtliga, på order av Sven, reste sig som en man.

Som helhet en konsert där tiden flög iväg.



Storband i Kronhuset

Lördagen den 16 maj gästas Kronhuset av "Mölnlycke Storband" (se separat annons)

Bandet startades år 1973 och har genom åren haft samarbete med många namnkunniga musiker och sångsolister. Efter att bandet anslutit sig till vår vänförening kontaktades bandets kontaktperson, Mats Eklund, och följande samtal/intervju utspann sig:

Välkomna till Vänföreningen GWO.

Tack så hjärtligt! Vi är som många andra orkestrar med mycket blås i, stora beundrare av musikerna i GWO. Och Kronhuset är ju en fantastisk plats och miljö i Göteborg.

Medlemsantalet fortsätter tyvärr att sjunka. Vad det beror på är svårt att säga men en tydlig nedgång har uppmärksammats efter att vi höjde medlemsavgiften från etthundra kronor till etthundratjugofem.

Vänföreningens stipendium delades i år ut till fyra sökanden som vardera erhöll tvåtusenfemhundra kronor (2. 500:-) , blommor, jubileumsbok samt en penna.

Vänföreningen har under året låtit drygt 40 000 kronor gå tillbaka till GWO, pengar avsedda för scenklädsel.

Styrelsen framför sitt stora tack till alla medlemmar och till alla som engagerat sig i vår verksamhet.

Leif Lundin, Josef Helperin, Eddie Odmyr, Unni Rehn, Stig Emker

Vänföreningens styrelse år 2015

Ordförande Leif Lundin
Vice ordförande Josef Helperin
Sekreterare Unni Rehn
Kassör Eddie Odmyr
Orkesterrepresentant Stig Emker
Suppleant Ingrid Wirsin
Suppleant Hans-Erik Christenson
Suppleant Daniel Sartiala



Stig Fredriksson

VD har ordet

Nya krafter i styrelsen för Stiftelsen Göteborgsmusiken

Göteborg Wind Orchestra är en orkester – självklart. Det säger namnet och det vet alla som lyssnar på oss. Det många kanske inte känner till är vem som är orkesterns huvudman. Vi tillhör inte någon stor och stark organisation som t ex Symfonikerna och Göteborgsoperan som båda ägs av Västra Götalandsregionen. Vi har visserligen grundfinansiering från Västra Götalandsregionen och Göteborgs stad men vår huvudman sedan 1992 är Stiftelsen Göteborgsmusiken. En stiftelse har inga ägare men däremot är de som bildade verksamheten dess stiftare och det är i vårt fall Göteborg o Co (bolag ägt av Göteborgs stad), Göteborgs Spårvägar och vår egen vänförening.

Enligt våra stadgar är det fortfarande stiftarna som utser vår styrelse som består av fem ordinarie ledamöter och fem ersättare. Den 3 mars hade stiftelsen det som kan kallas årsmöte och fick då en delvis ny styrelse. Både ordförande och vice ordförande avgick och även två av ersättarna. Ny ordförande blev Nils-Gunnar Ernstson, nominerad av Göteborg o Co, och vice ordförande blev Joan Persson, nominerad av Göteborgs Spårvägar. Dessa två utgör nu styrelsens nya presidium som jag som verksamhetens chef kommer att arbeta nära tillsammans med.

Nils-Gunnar Ernstson har en lång erfarenhet från ledande befattningar; bland annat som förbundsdirektör för Göteborgsregionens kommunalför-

bund, och han har ett stort kontaktnät och även stor förhandlingsvana. Detta kommer att vara mycket viktigt för oss i de processer som Göteborg Wind Orchestra står inför.

Under 2015 kommer vår verksamhet att återigen utredas i grunden och denna gång på initiativ av Västra Götalandsregionen. Från min horisont är detta bra och nödvändigt. Vi måste få stabilare förutsättningar och vi har en god dialog med både regionen och Göteborgs stad. Oavsett att vi inte tillhör någon stark huvudman ser vi Göteborg Wind Orchestra som en viktig del av kulturens och musikens infrastruktur i Västra Götaland. Stabila, långsiktiga och rimliga ekonomiska förutsättningar är avgörande för att vi ska kunna fylla de roller vi kan och vill.

Göteborg Wind Orchestra kan och vill ta blåsmusiken in i framtiden. Vi gör det genom att vårda och framföra ett stort och viktigt kulturarv av blåsmusik. Vi är också en av de få professionella spetsarna – och den enda i Västsverige - på en stor folkrörelse och en inspiratör för både barn, ungdomar och amatörmusiker. Vi vill också driva spännande samarbeten och projekt som öppnar nya dörrar och vi har visat att vi kan detta. Göteborg Wind Orchestra behövs för att den levande musiken långsiktigt ska kunna höras i alla delar av vår region!

Stig Fredriksson
VD

PS: Styrelsen i Stiftelsen Göteborgsmusiken 2015 består av : Nils-Gunnar Ernstson (ordf), Joan Persson (vice ordf), Birgitta Öfverholm, Leif Lundin och Stig Emker med följande ersättare: Mats Andersson, Sture Carlsson, Jenny Seeholm, Eddie Odmyr och Hans-Erich Christenson.

Årsmötet 2015

Torsdagen den 19 februari hölls årsmöte i Kronhusets foajé Carl XI där ett tjugotal medlemmar deltog. Tyvärr blev det ingen musikunderhållning före mötet denna gång p g a att orkestern befann sig i Borås.

Sedvanliga förhandlingar genomfördes och innan mötet avslutades avtackades Arne Johnsson. (se artikel sidan 3).

Verksamhetsberättelse Vänföreningen GWO år 2014

Styrelsen har bestått av följande medlemmar:

Ordförande	Leif Lundin
Vice ordförande	Josef Helperin
Sekreterare	Unni Rehn
Kassör	Eddie Odmyr
Orkesterrepresentant	Stig Emker
Suppleanter	Ingrid Wirsin
	Arne Johnsson
	Gustav Thoursie

Styrelsen har under året haft sju protokollförda möten.

Vänbladet har utkommit med två nummer.

Föreningsmedlemmar har under året stått för skiv- och kaffeförsäljning vid samtliga konserter och dessutom medverkat vid ett antal konserter runt om i Västra Götalandsregionen.