

Angående verksamhetsstöd till Stiftelsen Göteborgsmusiken

År 1992 bildades Stiftelsen Göteborgsmusiken och staden fick en heltidsanställd professionell blåsorkester med 27 musiker. Stiftelsen bildades på initiativ av kommunstyrelsen i Göteborg och fortfarande utser staden tre av fem styrelseledamöter via Göteborg & Co och Göteborgs Spårvägar. Allt sedan bildandet har staden varit en av verksamhetens grundfinansiärer tillsammans med landstinget/regionen och även under en period Försvarsmusiken när orkestern på deltid var Flygvapnets Musikkår. Sambanden mellan staden och orkestern är starka.

Idag är Göteborg Wind Orchestra en halvtidsanställd professionell blåsorkester med 22 musiker och en minimerad ledning/administration. Det regionala stödet har successivt ökat medan stadens stöd först drogs ned med totalt 1,5 Mkr under en treårsperiod för att sedan ha legat på i princip oförändrad nivå, ca 4 Mkr, sedan år 2013. Samtidigt ökar omkostnader, löner mm och inte minst aviserar Higab betydande hyreshöjningar för Kronhuset som är orkesterns hemmabas. Sammantaget har verksamheten en mycket pressad ekonomisk situation.

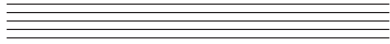
Vår enda möjlighet att motivera vår existens är verksamhet i utveckling och med hög kvalitet. Vi anser att Göteborg Wind Orchestra verkligen visar detta genom våra konserter och samarbeten på många olika nivåer. Vår publikutveckling är god och vi når en mycket bred publik; inte minst många barn som får höra levande musik och vi samverkar mycket med både musikutbildningar och det ideella musiklivet.

Som vi framhållit för staden vid ett antal tillfällen är vi en verksamhet med en institutions kännetecken och förutsättningar. Utveckling av verksamhet kräver resurser för nya arrangemang, utveckling av produktioner, samarbeten mm. Konsertverksamhet som innefattar samarbeten, turnéer i regionen etc kräver lång framförhållning.

Vi har träffat delar av kulturnämndens presidium under hösten, vi har haft en fortlöpande dialog med förvaltningen och vi har i ansökan om verksamhetsstöd detaljerat redovisat våra förutsättningar. Den 11 december 2019 publiceras nu kulturnämndens handlingar inför beslut om verksamhetsstöd som ska tas den 16 december. Först nu och helt utan förhandsavisering föreslås en halvering av verksamhetsstödet från 4,092 Mkr till 2,046 Mkr. Vår ansökan för att kunna driva en verksamhet i balans låg på 5,4 Mkr.

Neddragningen är helt orimlig liksom det sena beskedet! Så får inte kulturverksamheter hanteras och framförhållning måste även gälla grundläggande ekonomiska förutsättningar. Förslaget är ett direkt hot mot våra möjligheter att driva verksamheten vidare.

GÖTEBORG WIND ORCHESTRA



Vi är medvetna om att budgeten för kulturverksamheter i Göteborg är ansträngd. Vi ser att även andra aktörer drabbas men vi kan bara tala för vår verksamhet. Vi har tillsvidareanställd personal, hyreskontrakt, kontrakt med gästande dirigenter och samarbetspartners för 2020 och ett antal åtaganden gjorda sedan relativt lång tid. Sådan är logiken i vår värld.

Beslutsunderlaget till kulturnämnden har ett avsnitt med rubriken Ekonomiska konsekvenser. Varken där eller under respektive verksamhet beskrivs eller analyseras effekterna för berörda verksamheter av de förslag som läggs fram. Förvaltningen skriver däremot bland annat följande: ”Stödet ger möjlighet att utveckla professionalitet och kontinuitet. Långsiktigheten är en förutsättning för kvalitet och hållbarhet.”

I det avsnitt som specifikt behandlar Göteborg Wind Orchestra skriver man bland annat följande: ”Förvaltningen bedömer att GWO har ett stort värde som plattform för blåsmusiken i Göteborg, både som konstnärligt nav och som arbetsgivare för musiker. Det finns också ett stort värde i att Kronhuset får förbli en scen för blåsmusiken och det fria kulturlivet i Göteborg där bland andra barn och unga får möta levande musik i en unik miljö.”

Sambanden mellan dessa citerade texter och lagda förslag är omöjliga att se. Det finns ett kulturpolitiskt och moraliskt ansvar för de beslutsprocesser man har och för de förslag man lägger. En halvering av stödet till Göteborg Wind Orchestra med beslut som tas ca 2 veckor före det nya verksamhetsåret är helt orimligt!

Vi förväntar oss att kulturnämnden tar sitt ansvar, återkopplar snarast, fattar ett rimligt beslut och medverkar till att göra det möjligt att fortsatt ha en professionell blåsorkester i Göteborg.

Stiftelsen Göteborgsmusiken

Stig Fredriksson
Styrelsens ordförande

Kristian Jörgensen
VD

ADRESS
Göteborg Wind Orchestra
Kronhusgatan 1 D
404 26 Göteborg

KONTAKT
mail@gwo.se
www.gwo.se
031-757 09 90

ORG NR
857206-7133

SOCIALA MEDIER
@goteborgwindorchestra
#goteborgwindorchestra